

Unità 1

EPISODIO

Per cominciare...

- Attività 1: fate guardare i primi 20 secondi dell'episodio e chiedete agli studenti dove si trovano i protagonisti e cosa succede secondo quanto possono vedere in questo primo spezzone.

Soluzione: *Siamo all'università e si sta svolgendo un esame*

- Come seconda attività, formate delle coppie e lasciate loro qualche minuto di tempo per elaborare un'ipotesi su ciò che potrà accadere nel proseguimento dell'episodio. Trascrivete alla lavagna le linee essenziali della trama immaginata da ciascuna coppia (per es.: coppia 1: Lorenzo è triste - incontra Gianna – vanno in un bar)

Guardiamo

- Fate vedere l'intero episodio e verificate le ipotesi fatte dalle coppie. Prima però di procedere alla visione, avvertite gli studenti che durante l'episodio si parlerà di esami e di voti relativi. Trascrivete quindi alla lavagna le parole date a pagina 6 e chiedete agli studenti di cercare di capirne il significato nel contesto in cui vengono dette:

bocciato mattone appello secchiona media

Soluzione: *bocciato significa che non ha superato l'esame; mattone è, nel linguaggio degli studenti, un libro molto voluminoso, con molte pagine; appello è un altro termine per dire "esame"; secchiona è una studentessa (maschile: "secchione") che studia molto; media è il voto che risulta dal calcolo dei voti ottenuti negli esami fatti*

- Chiedete anche qual è il massimo voto possibile in un esame universitario in Italia secondo quanto si evince dall'episodio.

Soluzione: *30 e lode*

SOFFERMIAMO L'ATTENZIONE SU:

Alla fine dell'episodio, utilizzate i tre spezzoni proposti per soffermare l'attenzione su alcuni aspetti comunicativi e lessicali:

1. Spiegate che la domanda tipica che si fa dopo un esame "Allora, com'è andata?" non si riferisce direttamente all'oggetto in questione (altrimenti, visto che si parla di un esame – maschile – si dovrebbe dire "com'è andato?", ma è un'espressione idiomatica usata in casi del genere, cioè quando si vuole conoscere l'esito di un evento (esame, festa, colloquio di lavoro eccetera).
2. "Bocciato" è il contrario di "promosso". Precisate che si tratta di un termine usato soprattutto in ambito scolastico-universitario.

3. “Non ci credo!” è una tipica esclamazione di sorpresa, dove “ci” sta per “a questa cosa”, quindi “non credo a questo che hai detto/che stai dicendo”.

Facciamo il punto

- Continuando a lavorare in coppia, fate completare le battute relative ai fotogrammi dati.
 - a. Lorenzo! Allora, *com'è andata?* / Indovina: *bocciato!* Per l'ennesima volta.
 - b. No! Arriva quella secchiona di Valeria! Sicuramente lei avrà preso un *voto altissimo*.

Attività di estensione

- Se volete, potete mantenere le stesse coppie anche per questa attività, o farla svolgere individualmente. Fate indicare a quali delle due opzioni date per ogni fotogramma corrispondono le espressioni in blu.

Soluzione: 1. *un'altra volta dopo tante altre*, 2. *non cominciare*, 3. *non devi preoccuparti*

- Come rinforzo, potete far elaborare, a coppie, tre minidialoghi ognuno dei quali contenente una delle espressioni appena viste (“ennesima volta”, “non ti ci mettere”, “fregatene”). Date 5 minuti di tempo e poi fate “rappresentare” ad ogni coppia il minidialogo

- Chiamate una coppia di studenti (più eventualmente altri per le parti secondarie) e fate loro rappresentare liberamente la scena dell'episodio. Non dovranno ripetere esattamente quello che dicono gli attori, ma solo replicare la stessa situazione inserendo quanti più elementi presenti nell'episodio visto.

Aspetti extralinguistici e interculturali in questo episodio:

- Una delle prime cose da far osservare è che agli esami universitari italiani prima di tutto la prova è spesso orale (cosa che invece non accade in molti Paesi, in cui ci si basa soprattutto su esami scritti) e in secondo luogo che gli altri studenti possono assistere all'esame ed eventualmente prendere nota delle domande fatte dal professore. Accade così anche nei Paesi da cui provengono i vostri studenti?

INTERVISTE

Per cominciare...

- Dividete la classe in coppie e annunciate che le interviste che vedranno riguardano un'insegnante e due studentesse. Fate poi elaborare ad ogni coppia almeno due domande che vorrebbero fare sull'argomento “scuola-università” o che pensano saranno fatte durante l'intervista. Date qualche

minuto di tempo e poi trascrivete alla lavagna le domande previste coppia per coppia. Se ci sono domande molto simili, trascrivetene una per tutte.

- Prima della visione fate leggere con attenzione le 6 affermazioni date a pagina 8 del Quaderno delle attività dicendo agli studenti che durante la visione dovranno indicare le tre effettivamente presenti.

Guardiamo

- Guardate il video e verificate le ipotesi fatte in precedenza e le tre affermazioni indicate dagli studenti durante la visione. Se necessario, potete procedere ad una seconda visione delle interviste, magari con i sottotitoli, se avete riscontrato particolari difficoltà da parte della classe.

Soluzione: 1, 2, 4

Facciamo il punto

- Avviate una discussione sulla scuola e l'università italiana in base a quanto gli studenti hanno appreso dalla visione delle interviste e dall'episodio. Quali sono le analogie con il sistema universitario e le abitudini degli studenti nel loro Paese? Quali le differenze?

QUIZ

Prima di cominciare...

- Formate delle coppie e chiedete ad ognuna di osservare bene il fotogramma a pagina 8 del Quaderno delle attività, dove compaiono le quattro opzioni di una delle domande del quiz. Invitate quindi ogni coppia a ipotizzare di quale domanda potrebbe trattarsi. Se usate *Nuovo Progetto 2* potete anche suggerire agli studenti di consultare la prima unità del Libro dello studente. Date quindi qualche minuto di tempo e poi trascrivete alla lavagna le ipotesi elaborate da ogni coppia.

Soluzione: *Se sono all'università e ho fame, vado...*

Guardiamo

- Fate guardare l'intera puntata del quiz e verificate le ipotesi fatte durante l'attività precedente.

- Potete interrompere la visione dopo la formulazione della domanda da parte del presentatore invitando gli studenti, eventualmente a coppie o a gruppi, a dare la loro risposta, da verificare immediatamente dopo riprendendo la visione. In questo modo gli studenti possono "giocare"

Nuovo Progetto italiano VIDEO 2 – Quaderno delle attività
Guida per l'insegnante

insieme ai concorrenti del quiz. Se volete, potete anche calcolare, come nel gioco del video, il punteggio ottenuto da ogni studente /coppia / gruppo.

E ora tocca a voi!

- Dividete la classe in coppie e fate svolgere l'attività, specificando che dovranno abbinare le opzioni date alle relative domande, sempre basandosi sul gioco a quiz appena visto.

Soluzione: 1. *b, h*; 2. *c, f*; 3. *a, d, e* (*attenzione: "g" è superflua e non fa parte delle opzioni da inserire*)

- Sempre a coppie, invitate gli studenti a elaborare una domanda sul modello del quiz (quindi con quattro opzioni di cui magari una scherzosa) per poi giocare con le coppie "avversarie". Se usate *Nuovo progetto italiano 2*, lasciate che le coppie consultino l'unità 1 del Libro dello studente.

Unità 2

EPISODIO

Per cominciare...

- Fate guardare i primi 35 secondi dell'episodio (poco dopo la battuta di Gianna: “tanto qui è pieno di banche”) e invitate gli studenti a descrivere ciò che hanno visto finora: dove si trovano Gianna e Lorenzo? Cosa fanno? Se nel frattempo avrete già presentato il lessico relativo a banche e denaro potrete elicitare queste conoscenze. Ad ogni modo, per facilitare il compito, scrivete alla lavagna le parole date a pagina 10, eventualmente spiegando il loro significato, se gli studenti non le hanno mai incontrate prima.

contanti assegno carta di credito sportello bancomat sportello

Quali di queste parole vengono utilizzate in questa prima parte dell'episodio? (contanti, sportello)

- Proseguite con la visione fino a 2'02” (dopo che Lorenzo dice “li chiamo subito”) e invitate gli studenti a formulare delle ipotesi sul proseguimento dell'episodio: Come andrà la telefonata di Lorenzo? Potete far svolgere l'attività anche a coppie, invitando ognuna di esse a elaborare due ipotesi, una positiva e l'altra negativa.

Guardiamo

- Fate guardare l'episodio fino alla fine e poi eventualmente, una seconda volta (magari con i sottotitoli) senza interruzione e verificate le ipotesi fatte in precedenza.

- Durante la seconda visione, fate mettere in ordine cronologico i fotogrammi di pagina 10.
Soluzione: *1.d, 2.b, 3.a, 4.c*

SOFFERMIAMO L'ATTENZIONE SU:

Alla fine dell'episodio, utilizzate i tre spezzoni proposti per soffermare l'attenzione su alcuni aspetti comunicativi e lessicali:

1. “Ho aperto da poco un nuovo conto in questa in questa banca” si riferisce naturalmente a “conto corrente”, chiamato anche semplicemente “conto”.
2. “Tra i requisiti dice pure...”: essenziale, quando si parla di annunci di lavoro, fare attenzione ai “requisiti” richiesti, cioè le caratteristiche che il candidato deve avere per ottenere il lavoro.
3. Il modo in cui esordisce Lorenzo al telefono è paradigmatico: nome di chi chiama e ragione per cui lo fa. In questo caso, lui telefona per l'annuncio di lavoro.

Facciamo il punto

- Attività 1: fate fare un breve riassunto dell'episodio, orale o scritto (max 60 parole).

- Fate osservare agli studenti i due fotogrammi a pagina 11 e chiedete loro di scegliere l'opzione che ritengono giusta tra quelle date.

Soluzione: 1. *b*, 2. *c*

Attività di estensione

- Fate leggere attentamente l'annuncio di lavoro riportato a pagina 11 e spiegate che si tratta dell'annuncio che ha letto Lorenzo nell'episodio. Chiedete quindi di completarlo con le parole mancanti. Se necessario, fate rivedere la parte dell'episodio relativa, da 2'29" a 3'21"

Soluzione: *Bella presenza, programmi informatici, esperienza*

- Dividete la classe a coppie e chiedete di immaginare cosa dice dall'altro capo della cornetta il responsabile che parla con Lorenzo. In alternativa, potete inserire questa attività in un role-play a tre: chiamate tre studenti e fate loro rappresentare liberamente la scena dell'episodio, aggiungendo, per il terzo studente, la parte del responsabile che parla con Lorenzo. Scopo di questa attività non è ripetere esattamente quello che dicono gli attori, ma solo replicare la stessa situazione inserendo quanti più elementi presenti nell'episodio visto.

INTERVISTA

Per cominciare...

- Annunciate alla classe che vedranno una breve intervista a un imprenditore. La sua immagine è quella che vedono a pagina 12 del Quaderno delle attività. Dal fotogramma, possono capire di che cosa si occupa questo professionista? La sua azienda sembra grande o piccola? Premettete che non ci saranno risposte "giuste" o "sbagliate", in quanto si tratta solo di fare ipotesi (in verità l'azienda in questione è un'azienda di trasporti e non è molto grande).

Guardiamo

- Fate vedere l'intervista (se volete, anche due volte) e fate indicare agli studenti i nomi dei paesi stranieri menzionati dall'imprenditore nel corso dell'intervista.

Soluzione: *Repubblica Ceca, Spagna, Germania*

Facciamo il punto

- Fate completare la scheda dell'azienda dell'imprenditore intervistato in base a quanto dice nell'intervista.

Soluzione: 15 autisti, 8 negli uffici; *Repubblica Ceca*, Verona, Milano; voglia di imparare, conoscenza delle lingue

QUIZ

Per cominciare...

- Attività 1: fate leggere i sei argomenti dati e invitate gli studenti a indicare quelli che secondo loro saranno argomento delle domande del quiz. Precisate che non ci saranno risposte "giuste" o "sbagliate", ma solo ipotesi da verificare durante la visione (gli argomenti sono: lettere formali, proverbi, servizi bancari, storia dell'economia).

- Attività 2: dividete la classe in coppie. Fate osservare il fotogramma relativo alla terza domanda con le quattro opzioni e invitate ogni coppia a ipotizzare la possibile domanda. Date qualche minuto di tempo e poi trascrivete alla lavagna quanto previsto coppia per coppia. Se ci sono domande molto simili, trascrivetene una per tutte. Annunciate infine che la verifica verrà fatta durante la visione (domanda effettiva: Il cosiddetto boom economico italiano è cominciato...).

Guardiamo

- Fate guardare l'intera puntata del quiz e verificate tutte le ipotesi fatte durante l'attività precedente. Quale studente e quale coppia si sono avvicinati di più a quanto effettivamente viene chiesto nel quiz?

E ora tocca a voi!

- Invitate gli studenti a osservare attentamente il fotogramma. Si parla di proverbi italiani: di quali? Fate concentrare l'attenzione soprattutto sull'opzione A: chi ricorda la prima parte del proverbio?
Soluzione: *Chi tardi arriva, male alloggia*

Unità 3

EPISODIO

Per cominciare...

- Dividete la classe in coppie e invitatele a osservare i quattro fotogrammi a pagina 14 e a ipotizzare una sequenza coerente secondo una loro personale ricostruzione dell'episodio. Trattandosi di semplici ipotesi, non ci saranno risposte giuste o sbagliate, il fine dell'attività è l'elicitazione di conoscenze pregresse e a termini ed espressioni dell'area semantica relativa al viaggio e al lessico alberghiero (notte, pernottamento, prenotazione ecc.).

- Prima della visione, fate leggere attentamente i servizi alberghieri riportati a pagina 14 e chiedete agli studenti di segnare, durante la visione, quelli che saranno nominati dai due protagonisti nel corso dell'episodio. Se usate *Nuovo Progetto italiano 2*, trovate la stessa lista a pagina 45 del Libro dello studente.

Guardiamo

- Durante la visione dell'episodio, verificate le ipotesi fatte in precedenza.

Soluzione: a.3, b.2, c.1, d.4

- Verificate anche come hanno svolto l'attività 2, relativa ai servizi alberghieri.

Soluzione: *Accesso internet, TV satellitare, Aria condizionata*

SOFFERMIAMO L'ATTENZIONE SU:

In questi tre spezzoni vengono evidenziati soprattutto alcuni servizi alberghieri più frequenti: prima di tutto la disponibilità della camera dalle 12 in poi (salvo imprevisti, come in questo caso), poi alcune possibili "comodità tecnologiche" come la connessione in rete (Wi fi) e la tv satellitare; infine, due problemi spiacevoli, come l'aria condizionata non funzionante e la mancanza d'acqua calda in bagno.

- Come rinforzo, potreste chiedere a uno o più studenti cosa farebbero o cosa direbbero se si trovassero in una delle due situazioni prospettate da Lorenzo. (risposte possibili: "chiamerei la reception e direi che non funziona il condizionatore" o, immaginando di parlare con la reception: "Scusi, nella mia camera manca l'acqua calda in bagno!")

Facciamo il punto

- Fate osservare i due fotogrammi a pagina 15 e chiedete alla classe di ricostruire i dialoghi e completare le battute. Quest'attività è volta ad evidenziare l'uso dei comparativi e dei superlativi

Nuovo Progetto italiano VIDEO 2 – Quaderno delle attività Guida per l'insegnante

(come rinforzo qualora siano stati già presentati in classe, come riflessione sul significato nel caso gli studenti li abbiano incontrati per la prima volta attraverso questo video).

Soluzione: Guarda, ho qui con me una guida *bellissima dei posti più belli di Roma*, 2. Sì, ma con l'autobus è *più bello, no? Vedi la città*

Attività di estensione

- Fate completare le frasi con le parole e le espressioni date alla rinfusa.

Soluzione: 1. *sito*; 2. *bagagli*; 3. *connessione in rete, tv satellitare*; 4. *aria condizionata, acqua calda*; 5. *a due passi dal centro*

- Chiamate una coppia di studenti (più eventualmente altri per le parti secondarie) e fate loro rappresentare liberamente la scena dell'episodio. Non dovranno ripetere esattamente quello che dicono gli attori, ma solo replicare la stessa situazione inserendo quanti più elementi presenti nell'episodio visto.

INTERVISTA

Per cominciare...

- Dividete la classe in coppie e dite che quella che staranno per vedere è un'intervista al direttore di un albergo. Poi invitate ogni coppia a formulare almeno tre domande possibili o che vorrebbero fossero fatte. Date qualche minuto di tempo e poi trascrivete alla lavagna le domande previste coppia per coppia. Se ci sono domande molto simili, trascrivetene una per tutte.

- Prima di vedere l'intervista, fate leggere attentamente le 6 affermazioni a pagina 16 e invitate gli studenti a segnare durante la visione quelle giuste.

Guardiamo

- Durante la visione dell'episodio, verificate le ipotesi fatte in precedenza e le affermazioni esistenti.
Soluzione: 1. no, 2. sì, 3. no, 4. no, 5. sì, 6. sì

Facciamo il punto

- Formate delle coppie e invitatele a scrivere una brochure promozionale per l'albergo di cui si parla nell'intervista (lo stesso che compare anche nell'episodio). L'abilità starà nell'essere il più possibile convincenti e attirare l'attenzione dei potenziali clienti!

Nuovo Progetto italiano VIDEO 2 – Quaderno delle attività Guida per l'insegnante

Alternativa: se avete a disposizione un'aula informatica con computer collegati in rete, potete far svolgere quest'attività invitando a fare uso di internet per cercare immagini che potranno essere inserite in questa brochure.

Se preferite, potete far svolgere questo compito anche a casa, individualmente.

QUIZ

Per cominciare...

All'inizio della puntata del quiz, il presentatore chiede ai concorrenti che cosa farebbero con 100.000 euro. Chiedete agli studenti di ipotizzare la risposta dei concorrenti; e loro, cosa farebbero con questi soldi?

- Attività 1: dividete la classe in coppie e fate svolgere l'attività, specificando che dovranno abbinare le opzioni date alle relative domande.

Soluzione: Uno di questi non è un servizio in camera offerto normalmente dagli alberghi: 6, 4; A Venezia ci sono circa 120...: 2, 7; Uno di questi monumenti è "quasi" all'estero: 1, 3, 5, 8

- Attività 2: sempre a coppie, lasciate che gli studenti provino a dare una prima risposta alle domande in base agli abbinamenti fatti all'attività precedente.

- Attività 3: a coppie o a piccoli gruppi, fate osservare il fotogramma a pagina 17 e lasciate che gli studenti ipotizzino la domanda relativa. Trascrivete alla lavagna le varie proposte (quelle molto simili verranno considerate come una unica) e dite che la verifica verrà fatta durante la visione del quiz.

Guardiamo

- Verificate le varie ipotesi fatte nelle attività precedenti (soprattutto la 1 e la 3); per quanto riguarda le risposte alle domande, potete interrompere la visione prima delle risposte dei concorrenti e chiedere ai vostri studenti se confermano le ipotesi fatte in precedenza o meno.

E ora tocca a voi!

- A coppie, invitate gli studenti a elaborare una domanda sul modello del quiz (quindi con quattro opzioni di cui magari una scherzosa) per poi giocare con le coppie "avversarie". Se usate *Nuovo progetto italiano 2*, lasciate che le coppie consultino l'unità 3 del Libro dello studente.